

Studia podyplomowe

PRODUKCJA I KREACJA MUZYCZNA

Nowa, unikatowa propozycja w polskiej ofercie edukacyjnej !!!

Kontakt:

Osoby zainteresowane studiami mogą uzyskać dalsze informacje pisząc na adres:

musicproinfo@gmail.com

Instytut Muzyki
Wydziału Artystycznego
w Cieszynie – Uniwersytetu
Śląskiego w Katowicach
uruchamia dwuletnie studia
podyplomowe
**PRODUKCJA I KREACJA
MUZYCZNA!!!**



UNIWERSYTET ŚLĄSKI
W KATOWICACH

Studia o bardzo intensywnym programie kształcenia adresowane są do osób posiadających stopień co najmniej licencjata dowolnego kierunku studiów² i zainteresowanych nabyciem **profesjonalnych umiejętności w dziedzinie szeroko rozumianej produkcji muzycznej**, pozwalających na samowystarczalne funkcjonowanie na rynku muzycznym.



Zajęcia koncentrują się wokół następujących bloków tematycznych:

- **piosenka i muzyka estradowa**
- **dźwięk i muzyka w radiu**
- **muzyka w reklamie, mediach elektronicznych, „tło muzyczne” i inne zastosowania funkcjonalne**
- **muzyka filmowa i teatralna**

○ Studia prowadzone są z naciskiem na jak najpełniejszy wymiar praktyczny. Absolwent jest w stanie zrealizować projekt muzyczny na wszystkich etapach jego produkcji, począwszy od koncepcji i skomponowania muzyki w wybranym stylu, poprzez próby i pracę zespołową, obsługę techniczną projektu, do finału w postaci gotowego produktu muzycznego: nagrania lub wykonania estradowego. Posiada też podstawową orientację z zakresu prawa autorskiego i marketingu, psychologicznych mechanizmów związanych z percepcją muzyki i wiedzę ogólną, dotyczącą kontekstu kulturowego muzyki współczesnej.

○ Zajęcia praktyczne odbywają się w trybie małogrupowym (m.in. kompozycja i aranżacja, środki technologiczne w produkcji muzycznej) oraz indywidualnym (instrument/wokalistyka z elementami improwizacji), co umożliwia wysoki stopień dopasowania do potrzeb i poziomu zaawansowania studenta. Kadre dydaktyczną stanowią doświadczeni nauczyciele akademicki: teoretycy i praktycy z przygotowaniem profesjonalnym w dziedzinie produkcji muzycznej i radiowej, twórcy muzyki filmowej teatralnej i użytkowej oraz muzycy z dużym doświadczeniem estradowym i studyjnym.

[1] Rekrutacja trwa. Szczegółowe informacje dostępne są na stronie <http://kandydat.us.edu.pl/studia-podyplomowe-produkcja-i-kreacja-muzyczna>

[2] Dla osób nieposiadających formalnego wykształcenia muzycznego przewidywana jest rozmowa kwalifikacyjna, przydatna będzie także umiejętność gry na dowolnym instrumencie lub posiadanie umiejętności wokalnych na poziomie średnio zaawansowanym.